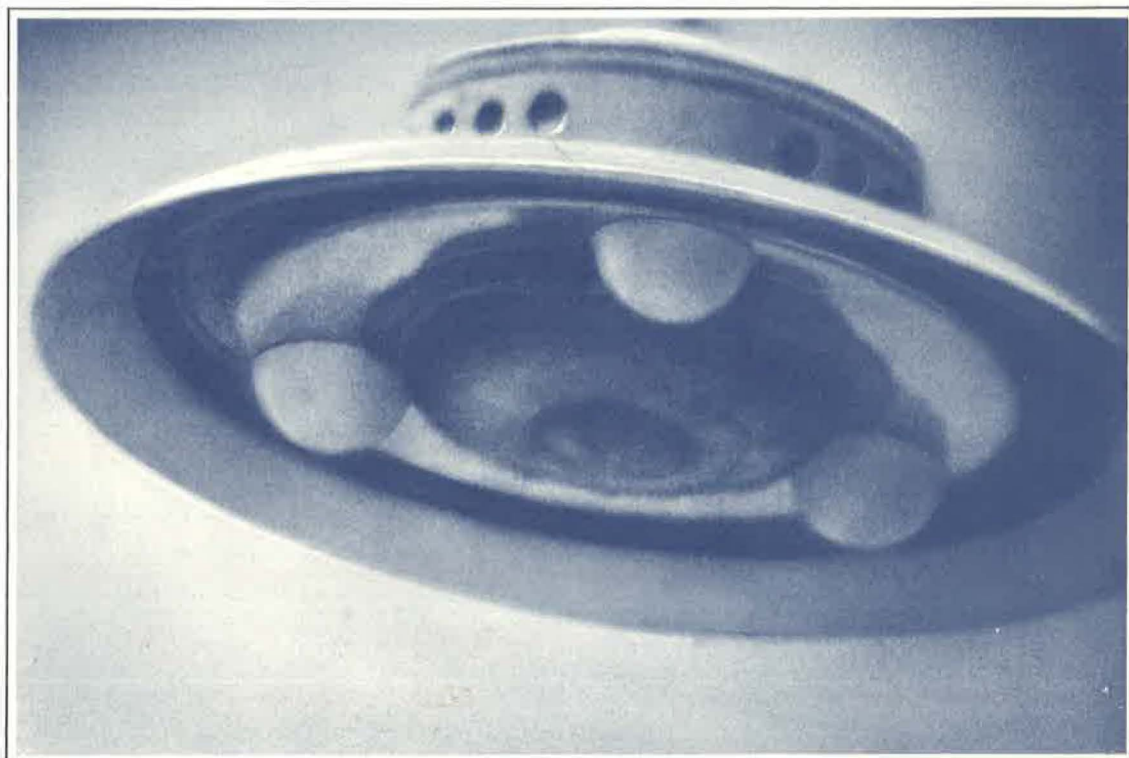


BUEFOI



**dans le cadre de l'organisation mondiale de recherches
sur les objets volants non identifiés - I. G. A. P. -**

BUT & CHAMP D'ACTION

Cette revue est dédiée à Georges Admaski.

L'IGAP- INTERNATIONAL Get Acquainted Program- est un mouvement créé par Georges Adamski en 1959. Il reposait sur l'idée que les gens du monde entier ont la possibilité de connaître ce qui se passe dans le domaine des soucoupes volantes. Ce faisant, il espérait que ces gens découvrent la vérité des temps actuels et s'apprêtent à faire face à l'avenir, en acceptant sincèrement le fait que nous sommes tous citoyens du Cosmos, et enfants de la Puissance Cosmique dont les lois gouvernent l'Univers.

Ces lois, nous pouvons les comprendre en étudiant la "Science de la Vie", portée à notre connaissance par les visiteurs amicaux venus d'autres mondes.

Le but poursuivi par cette revue consiste à faire connaître à chacun des événements des quatre coins du globe sous leurs aspects. C'est ainsi que nous essayerons de découvrir toute initiative en faveur de cette vérité que nous avons acceptée, mais qui ne l'est pas encore officiellement.

1. Des gens d'autres planètes de notre système nous rendent constamment visite.
2. Des gens d'autres mondes sont en contact avec des cercles politico-scientifiques de l'Est comme de l'Ouest.
3. Des gens de tous milieux, officiels ou non, ont été contactés par des êtres venus d'ailleurs. De tels contacts ont toujours été gardés secrets.
4. Science de la Vie professée par Georges Adamski est considérée comme étant le moyen de redécouvrir la vérité concernant notre origine et notre destin.

La présente revue n'a pas l'intention de combattre qui que ce soit, en dépit des mouvements hostiles qu'elle pourrait susciter. Seule la vérité, quelle qu'elle soit, est susceptible de nous captiver, afin de permettre à chacun de décider le meilleur pour lui-même et de s'améliorer.

Cette revue n'a aucune intention politique, religieuse, sectaire ou lucrative. Nous espérons seulement que vous profiterez de sa lecture, et que vous en discuterez, surtout si vous l'appréciez.

EDITEURS BUFOI.

Mr. et Mme Keith W. Flitcroft - Lambotte.
13, Berkenlaan - Anvers. (03) 27.15.02.

ORGANISATION.

Quartier Général
The George Adamski Foundation
314 Lado de Loma Drive
Vista, California U.S.A.

Représentants d'I.G.A.P. dans le monde :

Amérique, Australie, Autriche, Allemagne,
Belgique, Brésil, Canada, Danemark, Angleterre,
Finlande, Hollande, Indonésie, Japon,
Mexique, Norvège, Suède, Suisse.

ABONNEMENTS (5 numéros)

Abonnement	200 frs.
Abonnement de soutien	300 frs
Abonnement d'honneur	400 frs

A verser au C.C.P. : 9610.77 de la trésorière : Mme R. Peeters
155, rue Zyp - Wemmel - Bruxelles.

NOTICE

Copyright BUFOI-IGAP

Le matériel utilisé dans le BUFOI ne peut être employé
qu'après avoir obtenu l'accord écrit de BUFOI 13, Berkenlaan- Anvers.

LECTEUR,

SI UNE CROIX FIGURE SOUS CES LIGNES, C'EST QUE VOTRE ABONNEMENT
EST TERMINE. NOUS ESPERONS QUE VOUS NOUS ACCORDEREZ UNE NOUVELLE FOIS
ENCORE VOTRE CONFIANCE ET QUE VOUS LE RENOUELEREZ SANS ATTENDRE. MERCI .

BUFOI.

Suite à une panne technique survenue chez notre imprimeur, le
tirage du BUFOI a subi un important retard. Nous prions nos
lecteurs de bien vouloir excuser la date tardive à laquelle
ils ont reçu ce numéro.

B U F O I MAGAZINE
n° 32.

S O M M A I R E .
~ ~ ~ ~ ~

EDITORIAL.

GEORGE ADAMSKI

UFO - SCIENCE

PREHISTOIRE

FLASH

HARMONIC - Suite.

EDITORIAL

Keith W. FLITCROFT

Il nous a semblé nécessaire de présenter à nos lecteurs les buts de notre organisation.

En premier lieu, il est entendu que le centre d'intérêt et les activités de la BUFOI ne se réfèrent pas uniquement aux OVNIS en tant que "machines", cette sorte de recherche ayant été réalisée déjà de par le passé, et d'une façon beaucoup plus complète par un certain nombre d'hommes de science qui possédaient l'équipement et une connaissance scientifique fournis par leur gouvernement (USA et URSS).

La BUFOI préfère avancer dans ce qu'elle pense être une tâche beaucoup plus importante, à savoir, l'éducation du public en vue de l'ère appelée généralement : "Le Nouvel Age".

La BUFOI pense que la réalité des OVNIS ou plus exactement des vaisseaux de l'espace venant d'autres planètes a déjà été démontrée. Ce genre d'affirmation est celle acceptée généralement sur terre depuis de nombreuses années; en cour de justice les jurés sont obligés, là où l'évidence n'est pas complète, de prendre une décision et de faire confiance aux faits qui leurs sont présentés. La preuve formelle est rare, et finalement à la base "la preuve" ne peut signifier que "ce qui nous convient personnellement". De cette définition découle que cette preuve n'est généralement qu'une conviction personnelle. Mais heureusement que nous vivons dans un système démocratique où chaque groupe d'enquêteurs OVNIS peut et doit décider librement de ses activités en propre; à savoir continuer à faire des enquêtes sur les OVNIS ou les accepter en tant que réalité, ou bien encore les rejeter. Ceux qui sont sensibilisés à cette question sont de plus en plus impressionnés par les idées nouvelles qui circulent aujourd'hui dans l'air. Comme chaque personne voit les choses d'une manière différente, la BUFOI souhaite le succès à tout effort méritoire.

Après soigneuse enquête initiale, la BUFOI s'est dirigée vers le but que ses organisateurs considèrent depuis longtemps comme étant vital, élever la compréhension du public à un niveau où il puisse envisager un contact avec les civilisations d'autres planètes. Il faut reconnaître que ses organisateurs ont été récemment encouragés dans cette tâche par de nombreuses lettres reçues de jeunes lecteurs, ainsi que d'autres qui sont restés jeunes d'esprit assez que pour ressentir de l'enthousiasme devant une nouvelle

.../...

Nous savons que l'idée initiale de l'existence des vaisseaux de l'espace venant d'autres mondes eut pour résultat de stimuler les savants d'URSS et des USA aux fins de chercher, grâce aux satellites les possibilités de vie sur les autres planètes de notre système. Malheureusement les résultats n'ont, jusqu'ici, pas encore été diffusés auprès du public. Toutefois les satellites ont remporté un succès extraordinaire en établissant les principes et les conditions physiques sur la Lune, Mars et Vénus. On peut voir ainsi le progrès global de la planète dans la valeur d'une idée nouvelle.

C'est bien cette force des idées nouvelles qui a poussé notre civilisation en avant à pas de géant d'une façon similaire à ce qui s'est passé au cours de la Renaissance et au début de notre époque moderne. Cette même force mentionnée plus haut, à savoir, l'accumulation des faiblesses et des imperfections de l'époque précédente qui eut pour résultat de la précipiter vers sa fin.

Aujourd'hui ce principe n'est plus vrai car l'esprit humain, et plus particulièrement l'esprit des jeunes générations lutte afin de se libérer des restrictions d'une culture aux concepts dépassés : parmi ces concepts l'existence d'une terre, unique lieu où la vie existe, et qui orbite par une impulsion capricieuse avec ses planètes sœurs, autour du soleil, toutes issues d'une explosion accidentelle !

De nos jours, alors que les universitaires et les jeunes en général aspirent à une nouvelle compréhension dynamique de l'Univers, il est heureux de voir le nombre croissant d'hommes de science et d'écrivains attirés vers la possibilité d'un contact avec d'autres civilisations. Ceci pourrait être le grand pas en avant dans la culture de notre civilisation, et pourrait signifié la fin des maux tels que guerres, famines et autres catastrophes, dont la terre a été abreuvée.

Tous ces changements futurs devront être basés sur une nouvelle échelle de valeur, où les impressions venant de la conscience de l'homme entreront librement dans sa compréhension, sans interférence de l'intellecte. La tyrannie de l'esprit humain devra s'incliner devant la réalité de la raison infailible du Cosmos. L'individualité de l'homme doit être libre. Alors seulement, l'homme de la terre pourra avancer à pas de géant.

.../...

C'est vers ce but, que la BUFOI s'unit avec ceux, jeunes de coeur et d'esprit qui désirent entrer dans le futur guidés non pas par les opinions de l'esprit humain, aussi brillant qu'il puisse être, mais par les impressions venues de la conscience de l'homme.

Tous peuvent se joindre à nous! La seule chose nécessaire est de posséder un esprit de pionnier, comparable à celui des Astronautes, qui s'élancent dans l'Espace sans preuves définitives, ni certitude de retour. Ces personnes qui acceptent de former un monde nouveau, éprises d'un idéal et le poursuivant jusqu'au but.

LA B.U.F.O.I. - I.G.A.P.

AOUT-1973

GEORGE ADAMSKI.

Cours de Télépathie.

- 4 -

LANGAGE COSMIQUE OU UNIVERSEL.

du COSMIQUE :

- se rapportant à l'Univers;
- et aux lois par lesquelles son harmonie est maintenue.

Chapitre I : La Télépathie : Langage Cosmique.

Traduction privée faite par Henriette V.
et recopiée par Suzanne B.

Défendu de reproduire ou réimprimer sans la permission de Cosmic SCIENCE.
(Les parties soulignées sont celles en caractères gras dans l'original.)

P R E F A C E :

La Télépathie est la faculté naturelle à toute forme de vie de communiquer ses sentiments à toutes les autres formes. La nature répond, incontestablement, à cette loi, et chaque élément participe librement pour former un tout uni, fruit de la manifestation.

L'homme est une pensée en action. Cependant, par suite de sa compréhension limitée, il a causé des altérations qui ont pour résultat le chaos au milieu duquel il se trouve aujourd'hui. L'homme a les outils pour travailler, mais il a perdu la connaissance de leur aptitude à le servir, dans le domaine le plus grand : de l'oubli de soi; et de l'expression personnelle.

Sa capacité de progression, et de répandre ses pensées, depuis la plus grossière jusqu'à la plus fine expression, peut être comparée à un kaléidoscope contenant une sphère, un triangle et un carré. Chaque tour du kaléidoscope produit un modèle nouveau... non deux semblables. Quand l'homme élève sa connaissance jusqu'à former une unité avec le Cosmos, la même loi de diversité, dans un changement perpétuel, lui donne la plénitude de la vie.

.../...

.../...

Pour atteindre ce but, il doit comprendre que le toucher est un nerf à réaction, tandis que la sensibilité est un état d'alerte. L'état véritable, dans l'alerte, est une conscience consciente.... qui se trouve dans la Connaissance Cosmique, qui contient tout.

George Adamski.

- LA TELEPATHIE

- LE LANGAGE COSMIQUE.

Sur les rayons de l'Esprit Scientifique proprement étiquetés et datés avec une exactitude méthodique, sont rangées d'innombrables énigmes de la vie, reconnues comme telles, mais restées sans réponse. De temps en temps, un esprit curieux prend un volume des archives poussiéreuses, et le propose à l'attention de ses collègues.

Souvent, la puissance qui règle l'activité des mortels est bienveillante pour celui qui cherche avec ardeur, et lui octroie une suggestion supplémentaire pour le pousser à éclaircir le mystère. Parfois cette puissance, qui est tellement au-dessus de la raison humaine, - imprime une vérité sur la conscience d'un individu pour le pousser à chercher plus loin. Ainsi, l'homme grandit en savoir, chaque pas le conduisant à quelque chose d'un peu plus élevé, mais aucun mystère ne peut jamais être entièrement résolu. Car derrière tout phénomène apparent ou déduit, gît l'Intelligence Cosmique... dont l'entière compréhension n'est pas donnée à un esprit mortel.

Un de ces ouvrages abandonnés à la poussière pendant des siècles, dans le domaine du mystère est désigné sous le nom de Télépathie.

Notre civilisation actuelle a toujours été effrayée par la faculté de certains de ces hommes à recevoir des visions d'événements futurs, ou des impressions mentales d'incidents se produisant au loin. Jusqu'en 1885, cette énigme ne fut pas étiquetée et placée dans la liste scientifique pour investigation. Cette année-là, la Société de Recherche Physique, par l'intermédiaire de M. MYERS, - une figure prédominante dans ce champ de la recherche, - déclara:

.../...

.../...
"- Nous nous hasardons à introduire le " mot Télépathie" pour couvrir tous les cas d'impression reçues à distance, sans l'opération normale des organes des sens reconnus-".

L'intérêt fut grand pendant quelques temps, mais le sujet fut éventuellement relégué au rayon des problèmes non résolus. Ce ne fut que 10 ans après la fin de la guerre mondiale, que la science considéra la Télépathie comme assez importante pour être incorporée dans les départements de la recherche de plusieurs de nos plus importantes Universités.

Jadis, la télépathie était attribuée à la magie noire ou à la sorcellerie; mais par suite des expériences actuelles effectuées par les Universités, elle est arrivée elle-même à cette conclusion qu'elle est un fait défini, avec lequel on doit compter. Cependant, cette première déclaration, faite par la Société de Recherches Psychiques, a été un noeud dangereux sur lequel la science patauge maintenant, car, en partant de l'hypothèse que la télépathie est en dehors de l'opération "normale" des organes des sens reconnus, la science est arrivée à placer le sujet dans le domaine de la supposition mystique plutôt que dans celui de l'analyse pratique. Il en est résulté une fondation bien médiocre et sans valeur, sur laquelle bâtir. Il est maintenant temps de tirer la télépathie de la confusion qui l'entoure et de la placer, une fois de plus, sur sa véritable fondation, comme langage cosmique universel.

Dans ces dernières années, il y a eu une plus grande tendance que jamais jusque là dans la civilisation présente, vers le développement des idées capables de produire une meilleure compréhension, et des relations plus patientes entre les hommes et les nations. L'avènement de la radio, de la télévision, de la télégraphie sans fil, etc... ont fait beaucoup pour unifier le monde. Naturellement, cela a provoqué des discussions parmi les savants, quant à la possibilité de développer un langage universel, car ils savent que cela faciliterait plus tard les échanges entre les gens des différentes nations. Quoique plusieurs soi-disant langages universels aient été composés- comme l'Espéranto et le Ro, aujourd'hui aucun système de mots n'a été développé, pouvant réunir l'approbation de toutes les nations.

Généralement, nous pensons qu'un langage est un système d'images-mots, soit dans la forme du symbole écrit, soit dans le son vocal; aussi, en cherchant un moyen acceptable pour l'échange du savoir, nous nous sommes naturellement tournés vers les méthodes familières d'expression. Cependant, avec les mots parlés, comme avec les caractères écrits nous ne pouvons agir que dans des domaines décidément limités.

.../...

Les hommes qui concurent les premiers, l'idée d'une langue universelle, peuvent être étonnés d'apprendre qu'ils avaient reçu leur inspiration des pages du propre manuel de la nature. Car, quoique peu de gens en soient conscients, il existe un langage universel, aussi éternel que le Cosmos lui-même. C'est le langage qui n'inclut pas seulement l'expression de l'homme, mais celle de toute chose vivante; cependant c'est un langage tellement simple qu'un nouveau-né lui-même pourrait le comprendre.

Quel est ce moyen de communication qui est si aisément reçu, et, une fois compris si rapidement interprété ?

Il n'y a qu'un seul véritable langage universel... l'impulsion sentimentale, créatrice, invisible, qui est l'Intelligence Cosmique, ou Force Universelle, est toujours en mouvement. Elle doit, par nécessité, agir sur tout objet, ou se transférer d'un objet à l'autre.

Ainsi, l'impulsion sentimentale, que nous avons appelée la télépathie mentale, est le grand langage universel. Un jour, quand il sera compris par tout le monde, il brisera les barrières artificielles de race et de croyance. Devant lui, l'orgueil égoïse, la tromperie, et la vanité tomberont; et par son universalité même, l'humanité sera unie- l'homme avec l'homme-, et l'homme avec toute la Nature. Car, c'est le seul langage avec l'homme-, et l'homme avec toute la Nature. Car c'est le seul langage que tout atome de l'Univers est capable de parler et de comprendre.

La pensée consciente est connue sur tous les plans de la conscience. Son caractère ne peut être caché ni par un doux murmure, ni par des inflexions dramatiques, pas plus que sa signification ne peut être cachée par les manipulations savantes des symboles chirographiques. La pensée Cosmique est la vérité absolue. Elle ne peut être détournée. C'est la loi de l'activité qui doit, et agit sans discrimination pour produire l'action et la réaction dans toute forme qui arrive à son point de contact.

La télépathie fut le moyen de communication que j'employai dans ma première rencontre avec un visiteur d'une autre Planète, quand je conversai avec l'occupant de la vedette de Vénus. Ce fut en partie expliqué dans mon deuxième livre " A L'INTERIEUR DES VAISSEAUX DE L'ESPACE", comme une loi de la Nature, ou une des lois Universelles.

Il n'y a rien de mystérieux ni d'incompréhensible dans cette transmission de la pensée, car l'homme vit à côté d'elle journellement. Une pensée ne peut donner une expression audible sans avoir d'abord été formulée dans l'esprit. Cela se fait automatiquement avec une personne moyenne, qui est ordinairement inconsciente du fait que son esprit :

1. - dirige tout mouvement extérieur de son corps.
2. - compose et arrange ses pensées avant de leur donner une expression audible.
3. - reçoit continuellement du dehors un flot d'impressions-pensées.

De ce flot continu d'impressions, l'esprit non développé rejette tout ce qui ne lui est pas familier et retient seulement les pensées qui confirment l'opinion que son esprit a déjà formée. C'est pourquoi, jusqu'à ce que l'homme se comprenne lui-même, il est guidé seulement par le monde des effets.

L'on a dit : "l'homme naturel connaît le chemin de l'esprit, tandis que l'homme non naturel ne connaît pas le chemin de l'esprit". Cela signifie que, lorsqu'un homme reconnaît son unité avec la Cause Cosmique, et commence à user de ses lois, il n'a plus besoin d'un instructeur, car la loi lui a donné la vie... et la loi sera son Maître. Le grand langage universel, que nous employons chaque jour et que nous ne connaissons pas, nous parle dans le profond retentissement du tonnerre, et communique avec nous, dans le silence du plus profond repos de la Création.

On ne peut établir un modèle à suivre valable pour n'importe qui, car il n'y a pas deux humains semblables; on peut seulement présenter la loi. Elle agira suivant la compréhension et l'application de chacun, qui diffèrera d'une personne à l'autre. Le principe que nous donnons ici s'applique également à tous.

Si cette leçon doit être de quelque valeur pour vous, vous devez commencer par vous-même. Vous devez apprendre de quelles parties vous êtes composé; pourquoi chacune agit comme elle le fait; qu'est-ce qui contrôle votre pensée et pourquoi il y a un conflit apparent entre votre moi intérieur et le monde extérieur. Vous devez comprendre vos réactions émotionnelles, avant que vous puissiez être l'expression de la plénitude de la vie.

.../...
Il y a une importante vérité vitale que nous devons avoir toujours présente à l'esprit : le Cosmos n'a pas de commencement et il n'a pas de fin. Il est tout ce qui fut ... qui est, et sera toujours... une éternelle activité.

L'homme fut créé pour être l'expression parfaite de toutes les expressions; et il fut doté de la faculté de raisonner, afin qu'il puisse comprendre tout effet dans le plan de la vie. Il est, par nature, capable de comprendre tous les degrés de l'expression Cosmique, depuis le plus bas jusqu'au plus élevé. Mais par ignorance, il a prostitué ce don Divin; et maintenant, il juge et condamne ce qu'il voit autour de lui. Soit qu'il le réalise ou non, par ses jugements, il s'exalte lui-même au-dessus du Créateur. C'est pourquoi il éprouve un sentiment de séparation entre lui-même et le Donneur de toute vie. Mais quand il rejette les chaînes forgées par son esprit charnel, il devient Celui qui sait; il communique alors avec la Cause Cosmique de toute création. Toute la Nature travaille en harmonie avec la Suprême Intelligence qui lui donna la vie. L'homme reste seul, le seul altérateur de la loi.

Nous essaierons d'expliquer la nécessité d'unir l'Homme Cosmique et l'Homme Terrestre. La réception télépathique viendra des deux; mais en recevant les impressions, nous devons toujours avoir présente à l'esprit la différence entre l'homme. Les pensées venant de la Cause Cosmique de tout effet, apporteront la compréhension et la compassion, sans jugement. Ainsi s'exprime la Vérité : et en présence de la Vérité, il y a absence de doute.

L'étude de la télépathie ne veut d'aucune façon intervenir dans les croyances religieuses, soit pour les approuver ou pour les contredire. Car, la télépathie n'est pas une religion, mais une Loi Universelle.

La connaissance de cette Loi vous donnera une plus grande compréhension de vous-même et de votre relation avec le Cosmos dans lequel vous vivez.

Les gens de l'espace, plus hautement développés, ont appris que, dans son état naturel, toute vie exprime comme une exécution libre, joyeuse, de chaque action. Ils ne considèrent pas l'accomplissement de l'ensemble des obligations quotidiennes comme fardeau, mais plutôt comme privilège par lequel ils peuvent mieux servir la Cause Cosmique, en lui permettant de s'exprimer librement par leur intermédiaire.

.../...

.../...

Ils ont vécu depuis l'enfance, dans le souci propre à leurs corps et l'usage de leur esprit. Ils ne veulent pas exprimer une pensée discordante, car ils savent ce qui se fait par le canal chimique du corps. Leur esprit sensible est coordonné avec le Sentiment ou Esprit-Cause; aussi, chaque cellule individuelle de leur corps répond aux ordres donnés par l'esprit sensible. Par l'usage de cette Loi, leur corps reste solide et jeune, et que chaque particule de la création accomplit son devoir, dans une expression libre, indépendante de la Cause.

Quand nous serons capables d'employer cet état d'esprit joyeux, reposé, dans notre vie quotidienne, notre conscience s'élèvera là où les impressions de valeur universelle viendront naturellement à nous. Cela ne signifie pas que l'homme, alors, ignorera le monde qui l'entoure car il naquit sur cette Terre pour VIVRE comme un participant uni à l'humanité entière, et il n'a pas le droit de s'en détourner. La véritable compréhension, ou évolution vivifiera son intérêt pour ses compagnons humains, car il reconnaîtra alors sa parenté avec tout ce qu'il voit.

On parle beaucoup des recherches faites par les Russes et les Américains en matière de télépathie; il nous a semblé que nos lecteurs seraient intéressés par ce chapitre de la télépathie de George Adamski. S'ils le désirent, nous pouvons faire imprimer dans le BUFOI les trois fascicules suivants.

Veuillez nous le faire savoir.

Merci.

U F O - S C I E N C E

Le Major Hans C. Petersen fait la critique de l'"HARMONIC 695"

Dans ma critique de "Harmonic 33" je mentionnais que j'avais commencé la lecture de "Harmonic 695" et en ferais la critique. La voici donc : ce livre, publié pour la première fois en 1971 fut saisi, mais une seconde édition suivit en 1972, publiée par AH et AW reed Ltd, 29 Dacre Str., Auckland, Nouvelle Zélande. Le prix ne m'est pas connu mais est estimé être environ 8 dollars. Nous demandons à ceux qui s'y intéressent de se le procurer eux-même en Anglais par leur libraire, car nous ne pouvons vous aider.

Dans ce livre, Bruce Cathie commence par ces mots : citation traduite : "Je suis certain maintenant comme je ne l'ai jamais été auparavant, que la vérité concernant les UFO sera dévoilée; j'ai suis certain aussi que le jour où toute la vérité sera dévoilée et toute spéculation terminée n'est plus loin. Habituellement la vérité l'emporte. Personne, quel que soit sa puissance, n'arrêtera le courant de la connaissance. Il a été suffisamment découvert pour provoquer l'intérêt; plus rien ne peut arrêter les découvertes futures.

Je pense que la confirmation finale des théories viendra des UFO eux-mêmes.

Récemment j'ai découvert un nombre considérable d'évidences qui prouvent l'existence de projets en cours actuellement en Nouvelle Zélande et probablement ailleurs, qui ont un rapport direct avec les UFO. La conclusion logique de cette évidence est que des scientifiques de premier ordre ainsi que des ingénieurs électroniques en Nouvelle Zélande communiquent avec les êtres qui pilotent les UFO, et en reçoivent une connaissance qui n'appartenait pas à l'humanité jusqu'à présent. Si le projet réussit, je pense que les mystères de l'anti-gravité seront éclaircis pour nos hommes de science. Les complications techniques des voyages de l'espace seront résolues et nos plans actuels de voyages dans l'espace seront périmés. L'homme aura la chance d'explorer son système solaire - ainsi que les endroits plus éloignés de l'espace. En puisant dans les grandes ressources qui nous entourent, mais qui sont encore incompréhensibles pour nous, l'isolation de cette planète Terre prendra fin.

.../...

Alors je fis mes découvertes les plus récentes - l'existence prouvée d'un vaste système de quadrillage par des gens venus d'ailleurs, les appareils conçus pour établir la communication entre certains groupes sur cette planète et les UFOS, j'ai décidé de tenir au courant les personnalités gouvernementales intéressées par le sujet. Je m'attendais à être considéré comme fou ou tout au moins à recevoir des ordres d'arrêter mes activités. A ma grande surprise, j'ai été encouragé à continuer mes expériences, et à publier quelque information qui me soit révélée. Ceci est peut-être la première fois qu'un gouvernement a autorisé un civil à poursuivre une recherche sans restriction du phénomène UFO.

L'évidence du support officiel du gouvernement se trouve dans un dossier grossissant de correspondance en ma possession. Le dossier comprend des lettres reçues et envoyées au Premier Ministre de la Nouvelle Zélande, Sir Keith Holyoake, ainsi qu'à d'autres membres du Parlement.

La vérité sur la science est qu'elle semble déjà connaître toute la vérité concernant les UFOS et que, pour des raisons connues seulement d'elle-même, elle garde cette connaissance farouchement en déniaient l'existence même des UFOS.

En parlant de ceci nous nous rappelons inévitablement un document en notre possession : c'est une copie d'une directive adressée aux Forces Aériennes des USA qui enquêtent sur les rapports UFO. C'est signé par le Général Curtis Lullay qui était à l'époque de cette publication, chef de la USAF. En fait elle donne aux officiers enquêtant sur les rapports UFO, des instructions les aidant à falsifier ces rapports en offrant des explications logiques aux différents phénomènes. Cette directive suggère que les observations soient considérées comme sans valeur pour une étude plus détaillée. (Fin de citation)

Plus loin, Cathie mentionne la vitesse de la lumière ainsi que les travaux d'Einstein. Il dit : (citation traduite), "Il est généralement accepté qu'Einstein déclara formellement que la vitesse de la lumière était un absolu, et que rien ne pouvait exister au-delà de cet absolu. Le biologiste Ivan T. Sanderson déclare dans son récent livre (Uninvited Visitors, 1968) que peu avant sa mort Einstein nia avoir jamais fait pareille déclaration : "Ce qu'il dit en fait est que, à la vitesse de 186.000 miles à la seconde une masse deviendrait infinie - que l'arrière se confondrait avec

.../...

l'avant et que le temps, tel que nous le concevons, s'arrêterait. En d'autres mots il n'y a pas de raisons théoriques ou autres que cette vitesse ne puisse pas être dépassée."

Il existe aussi une croyance populairement acceptée, peut-être même encouragée expressément, que l'oeuvre d'Einstein sur la "théorie du champ unifié" n'a pas été complétée au moment de sa mort, et qu'elle devrait être complétée par d'autres brillants esprits. Mais Sanderson affirme que le Dr. B. Russell déclara en privé qu'Einstein avait complété sa théorie avant sa mort. Une certaine évidence en faveur du Dr. Russell existe."

(Fin de citation)

Cathie alors mentionne les antennes - des antennes plutôt spéciales. Un jour, un co-pilote attire son attention sur une étrange antenne. Ils la photographient ensemble et la situent. Lorsqu'ils examinent sa position, ils découvrent qu'elle s'emboîte dans le système de quadrillage des UFOS.

Une chasse fiévreuse commence et à partir du moment où plusieurs antennes sont trouvées et situées il est possible de prédire les emplacements d'autres antennes similaires - ils partent et les trouvent exactement où elles étaient prévues. La marge d'erreurs est seulement de quelques mètres.

Le grand choc est que toutes ces antennes établies ici sur terre par des personnes collaborant avec des visiteurs peuvent être trouvées dans le rapport des amateurs radio à la General Post Office.

(citation traduite) : "Notre seul but a été d'éclaircir certains faits dans l'espoir que par le seul poids de l'évidence, quelque personne d'autorité, quelque part, tôt ou tard devra admettre devant le public que non seulement les UFOS existent, mais que le système de quadrillage qu'ils emploient également est un fait établi. Notre travail continuera jusqu'à ce que nous ayons atteint notre but.

Si jamais j'étais obligé de m'arrêter, il y a maintenant beaucoup d'autres personnes qui en savent assez pour continuer l'enquête, avec ou sans accord officiel. L'information que nous avons patiemment rassemblé au cours de ces 7 dernières années a été diffusée, et je l'ai personnellement enseigné à d'autres pour qu'ils puissent continuer si nécessaire. Plusieurs journalistes, certains d'entre eux correspondants d'organisations d'outre-

.../...

mer sont également tenu au courant de nos progrès, et la vérité ne peut plus être cachée bien longtemps. (Fin de citation)

Dans un chapitre appelé "Scientifiques et UFO" l'auteur donne des informations surprenantes et révèle un centre de recherche américain en Nouvelle Zélande qui est situé et construit de telle façon à être en harmonie avec le système de quadrillage UFO, et ainsi avec toutes les observations UFO qui ont eu lieu et auront encore lieu.

Le gouvernement n'exerce aucune influence sur les activités de ce centre, et les USA ont menacé de rompre les relations avec la Nouvelle Zélande si celle-ci intervient dans les activités de ce centre.

L'auteur mentionne aussi des personnes, qu'il croit être des personnes extra-terrestres, et il continue par deux faits concrets concernant ces personnes mystérieuses qui, en plus du fait qu'elles se comportent mystérieusement, disparaissent de façon toute aussi mystérieuse.

Dans un chapitre précédent, Cathie parle des monuments du passé fait avec des grands blocs de pierre. Il mentionne les Mayas, les Incas, Aztèques, Egyptiens et conclut avec Stonehenge en Angleterre. Il prouve que tous ces monuments pré-historiques ont été placés en relation avec le système de quadrillage UFO, ayant tous eu une connexion cosmique. Les positions suggèrent que les constructeurs de ces temps connaissaient le système de quadrillage UFO et l'employaient pour transporter les énormes blocs. Ils l'employaient apparemment par le moyen de l'anti-gravité. A propos de Stonehenge il dit : (Citation traduite) "Stonehenge aurait-il pu être dessiné comme un ensemble gigantesque de cristaux? Un système géométrique massif construit dans les temps anciens pour transmettre et recevoir des signaux des cieux? Je pense que ceci est une probabilité, et non seulement une possibilité". (Fin de citation)

Dans le chapitre 8, Cathie explique où, d'après lui, une station secrète américaine sera placée en Nouvelle Zélande et comment un abri innocent a déjà été placé à l'endroit même. Plus tard les américains décidèrent de construire la station en Australie - était-ce parce que Cathie les dévoila en Nouvelle Zélande?

.../...

Dans le chapitre suivant, Cathie touche un sujet très excitant et sans aucun doute de grande importance : l'histoire d'un homme de Riga, Lithunia, qui part pour les USA et comment il arrive dans la pointe sud de Floride.

En 25 ans il construit derrière un mur protecteur un bâtiment qui fut ouvert au public après sa mort. C'est un château à deux étages, construit en blocs de coraux sculptés et ayant un poids total de plus de 1.000 tonnes. Un seul bloc peut peser autant que 35 tonnes.

Personne ne sait comment l'homme est parvenu à couper les blocs - les transporter et les placer. Il déclara seulement qu'il connaissait le secret des pyramides du passé.

Même les meubles sont taillés de corail et tout a été fait à l'aide d'instruments primitifs. Chaises basculantes faites de corail pesant plusieurs milliers de livres; mais elles sont tellement bien équilibrées qu'elles balancent; même poussées par un doigt.

Cathie prouve que la position de ce bâtiment s'intègre dans le système de quadrillage UFO, ce qui signifie que même à son arrivée en 1912 l'homme connaissait l'existence du système. Cathie est convaincu que cette personne était capable d'utiliser le système. Comment peut-on expliquer autrement qu'il travailla seul avec ces "briques-jouets" pesant jusqu'à 35 tonnes.

Cathie mentionne aussi le phénomène des avions qui disparurent, se concentrant sur les disparus en 1945 pendant une mission aérienne partant de Floride, 169 miles vers l'est et retour. Il ne travaille pas avec des théories - ce sont des faits réels qui font presque dresser les cheveux sur la tête.

Il prouve que la région de ces disparitions, appelée le triangle fatal, est situé en un endroit qui possède une grande instabilité de facteurs qui, dans leur ensemble devraient créer des conditions normales. Si cette stabilité manque, des tas de choses peuvent se passer.

Chaque année en décembre le triangle mortel réclame ses victimes et ceci est dû au fait que la position du soleil ainsi que celle de facteurs spéciaux tels que lumière, pression, vitesse, etc; provoquent l'instabilité

.../...

de ce que nous appelons des conditions physiques normales de l'endroit.

Cathie dit à propos des pilotes des avions : (Citation traduite)
"Ils ne semblaient pas savoir s'ils volaient droit, à l'endroit ou à l'envers; la mer et le ciel semblaient se confondre comme si l'équipage avait butté contre une porte cachée et était entré saoul dans un monde avec ses lois propres.

Tous les avions impliqués dans cette disparition étaient, je pense, complètement désintégrés où sont entrés dans une autre dimension du temps spatial. Puis-je demander où sont passé tous les avions ? Existont-ils encore dans quelque repli de l'espace ? " (Fin de citation)

Après quinze pages de notes intéressantes, Cathie continue par l'explosion de Tunguska et prouve que quelque fut l'intervention de l'espace, cela fut contrôlé intelligemment jusqu'au moment même de l'explosion. L'endroit s'emboîte bien sûr dans le système de quadrillage.

L'objet qui explosa ou transportait du matériel explosif, avait une longueur d'environ 50 à 80 mètres et volait à une vitesse d'environ 4.000 à 8.000 km/heure.

Le chapitre suivant est surtout intéressant pour tous ceux qui sont impatients de faire des expériences personnelles. Cathie décrit comment faire pour prendre soi-même de l'énergie du système de quadrillage et cite quelques cas. Pour faire cette opération il faut prendre une seule précaution : choisir la position correcte dans le champ dans lequel on veut poser l'antenne pour capter l'énergie. Il montre un diagramme de l'antenne.

Tout cela nous conduit bien sûr à la preuve réelle de beaucoup de nos suppositions précédentes.

Je ne mentionne que la traversée de la Mer Rouge par les Juifs et la colonne de nuages apparaissant le jour et la colonne de feu la nuit. La résurrection, l'échelle de Jacob et l'ascension d'Elite.

Dans son livre Cathie montre comment la colonne de nuage (UFO) était située par rapport aux forces Egyptiennes et Israéliennes et comment les

.../...

.../...

eaux pouvaient être séparées. Sa position s'intègre harmonieusement dans le système de quadrillage.

D'après Cathie tous les miracles, ainsi que Fatima et Lourdes auraient pu avoir lieu grâce au système de quadrillage.

Dans le chapitre seize, le dernier passage que j'aie pu comprendre, Cathie montre comment on peut prévoir les éruptions volcaniques etc. et suggère la formation d'un groupe qui feraient des recherches dans la science volcanique. Beaucoup d'argent et de nombreuses vies pourraient être sauvées grâce à ces études.

Les chapitres suivants s'intitulent :

- The mathematics behind the power grid system (Les mathématiques sur lesquelles la puissance du système de quadrillage repose)
 - The mathematics bearing on atomic tests and earthquakes (Mathématiques se rapportant aux tests atomiques et aux tremblements de terre)
- etc;

Pour comprendre ces chapitres il faut s'y connaître en mathématique - mais ils sont très important car ils contiennent les preuves.

Harmonic 33 et Harmonic 695 sont d'aussi grande importance que les oeuvres d'Adamski "Flying saucers have landed" (Des soucoupes volantes ont atterri) et "Inside the space ships" (A l'intérieur des vaisseaux de l'espace) et ils auraient, pour bien faire, dû être publié avant les livres d'Adamski. Beaucoup de malentendus auraient pu être évités.

Aussi j'aimerais répéter ce que j'ai dit lors de ma critique de Harmonic 33 : les livres sont très intéressants pour ceux qui s'y intéressent vraiment et je vous encourage à les lire. Après les avoir lu et compris vous aurez grandi en sagesse - Maintenant, le problème UFO sera plus clair quand les livres de Cathie et d'Adamski seront compris, les publications suivantes ne surprendront plus personne.

H.C. PETERSEN

ISAP DANEMARK

UFO - CONTACT - Vol. 2 N° 2

LE MYSTERE DES PIERRES PREHISTORIQUES D'ICA

par GORDON STEVEN: correspondant au Peruvian Time

Une fantastique collection de quelque 15.000 pierres gravées a été réunie dans la petite localité d'ICA, le long de la côte, à 200 miles au sud de LIMA. Ces pierres nous montrent des choses extraordinaires, notamment des hommes volants sur des ptérodactyles et des opérations à cœur ouvert, une race perdue d'hommes qui apparemment vécu il y a 70 millions d'années. Ces pierres viennent changer toute les théories connues et acceptées ou sont une gigantesque farce. Le Dr Javier CABRERA pourrait nous en dire plus mais il refuse tout commentaire.

ICA - La chambre est dépourvue de fenêtres, elle est sombre comme une caverne. La porte solidement fermée derrière vous, vous savez ce que vous êtes venus voir, mais la première impression est de toute façon impressionnante. A l'intérieur, empilées sur des centaines d'étagères, répandues sur le sol, ce que son gardien déclare être la plus ancienne, la plus sensationnelle et la plus précieuse collection du monde. Elle n'est pas faite d'or ni d'argent, de gemmes ou de diamants mais de pierres; les incroyables pierres gravées d'ICA.

Rangs après rangs, chaque pierre porte son message d'hommes, d'animaux, de plantes et d'arbre; de vie et de mort. Mais toutes, préhistoriques, vieilles de millions d'années. Peu de monde connaît leur existence, encore moins, les ont vues. Il est intéressant de noter qu'elles démontrent que la plus grande partie de notre histoire est fausse et que l'homme vécut il y a 10.000.000 d'années soit bien plus tôt que nous l'enseigne les livres d'histoire classique.

Une race d'homme, très particulière, vécut côte à côte avec les derniers grands monstres reptiles préhistoriques-les brontosaurus, les dinosaures et les ptérodactyles. La grand'place du marché d'ICA semble être un lieu étrange quand on pense aux bouleversements que les pierres peuvent apporter au monde. Des ex-bus Greyhound, vieux et couverts de poussière, tournent trois fois autour de la petite place avant de disparaître dans un nuage de sable et d'odeurs d'essence. La réforme agraire et les Offices de Propriétaires terriens se regardent avec suspicion d'un coin à l'autre de la place. En face, loin du bruit de la Banco de la Nation et des taxis pour Lima, se trouve le deux-pièce formant le bureau et la librairie du Dr Cabrera Parquía, gardien et défenseur des Pierres.

Il fait presque trop calme et insignifiant face à l'évidence qui peu à peu grandit de la réputation et la notoriété de ces Pierres. Ceci dé-

-pend si vous êtes préparé à la considérer comme une théorie révolutionnaire pour l'humanité ou si vous êtes convaincu au-delà de toute rédemption, que la civilisation a commencé avec Adam et finit avec Charles Darwin.

Ces Pierres du Dr Cabrera sont ridiculement simples? Leurs gravures revendiquent le témoignage d'une culture unique, une civilisation entière qui s'éleva et vécut pendant une période considérable et ensuite disparut dans ce que nous appellerons notre préhistoire, soit une époque située il y a des millions d'années avant que l'espèce humaine que nous connaissons aujourd'hui existe? A une époque antérieure à celle du dinosaure et du ptérodactyle.

Comme dans beaucoup d'histoires péruviennes, cette découverte des Pierres est apparue assez récemment et pour la première fois, au début des années 60 dans les mains d'un fossoyeur indien. Les plus petites s'adaptent facilement dans la paume de la main, les plus grandes ont trois pieds de hauteur et pèsent probablement 112 livres (50 Kg). Plusieurs musées ont leurs collections propres. En janvier, le Musée Naval de Callao, organisa une exposition qui comprenait 100 pierres, propriété du directeur, le Capitaine Julio Elias.

Mais la collection la plus grande et la plus impressionnante est actuellement au musée - ou comme il préfère l'appeler - dans la librairie du Dr Cabrera. Il commença sa collection en 1966, six ans et 15.000 pierres plus tard, il travaille toujours pour découvrir une théorie qui expliquerait en même temps qu'elle prouverait l'existence d'une civilisation extraordinaire dont le seul legs sont les Pierres elles-mêmes.

L'homme aurait-il pu vivre en même temps que les animaux préhistoriques? "OUI" déclare le Dr Cabrera en montrant les Pierres. A coup sûr un groupe parmi les plus anciennes qui furent trouvées, montrent l'homme et le dinosaure ensemble. Quelque fois la terrible créature est chassée, quelque fois elle est évidemment (?) domestiquée. Une autre série montre un homme volant sur le dos d'un ptérodactyle, animal dont la race, selon la tradition, serait éteinte à une période antérieure à l'apparition de l'homme. Le saut dans le temps que ces pierres pourraient suggérer est fantastique. Il est généralement supposé que les derniers dinosaures vécurent jusqu'au temps Mésozoïque, fin de l'âge des reptiles. Il y a 70 millions d'années. Personne n'est sûr de la date de l'apparition de l'homme. Il fut quelque fois prétendu que l'on peut situer l'Australopithecus (même l'Encyclopédie Britannica s'excuse à son sujet) quelque fois appelé "l'Homme-singe" jusqu'aux premiers temps du Pliocène, indiquant la séparation de la lignée humaine, des singes anthropoïdes, aussi loin que 12 millions d'années. Même ainsi, il a dû y avoir des dizaines de millions

d'années entre les derniers dinosaures et le primitif des hommes. Toutefois le Dr Cabrera déclare qu'il est "très probable" que de telles créatures aient vécu beaucoup plus longtemps en Amérique du Sud qu'ailleurs.

... Mais par un tournant de la chance Cabrera reçoit de l'aide d'une source imprévisible. Dans le livre de référence "ANCIENT CIVILISATIONS OF PERU", le respectable archéologue américain J.A. ALDEN MASON décrit la découverte d'un squelette de mamouth dans la vallée de Mexico: comme suit - "... Ces preuves de la contemporanéité de l'homme avec des animaux éteints ne sont pas une grande preuve d'antiquité si l'on sait que toutes les dates montrent une survivance plus longue des animaux en Amérique du Sud jusqu'à une période plus tardive..."

MASON ne parle que de quelques milliers d'années, CABRERA, de millions. Néanmoins, une fois qu'une petite porte du mystère aura été dévoilée, pourquoi ne pourrait-il pas en être de même pour le reste ?

Malgré la réputation de Alden MASON, CABRERA prétend que l'archéologue cherche le meilleur entre deux opinions et ne mène pas son idée jusqu'à une conclusion logique. Toutefois les pierres avec effigie du dynastore, sont les plus simples de la collection.

"De plus anciennes et de plus grandes pierres donnent une indication quant à la société, sa mythologie, son astronomie, y compris un calendrier de 13 mois comprenant 28 jours. De loin plus intelligent que le nôtre." - déclare le Dr. (Peut-être est-ce correcte quoiqu'il soit aussi confronté au problème des années bissextiles.)

D'autres pierres s'y rapportant, décrivent aussi le cheval et le symbole de notre progrès, la roue. "Ceux-ci, explique le Dr, étaient uniquement attribués à l'usage des dieux et ne furent jamais incorporés dans le développement pratique de la race."

"Quand la race des Conquistadores apparut en Amérique du Sud" continue le Dr, retournant, ici dans notre histoire contemporaine, "ils furent reçus comme des dieux car ils montaient à cheval, bien qu'il nous fut dit que les chevaux leur étaient inconnus avant l'arrivée des Espagnols."

La théorie est simple; vous pouvez craindre une chose inconnue, mais l'adoration nécessite la connaissance.

Ici encore nous ferons appel à Alden MASON qui cite la découverte dans les fameuses caves de PALI ALKE près du Détroit de Magellan, d'ossements de cheval. Les tests au carbone donnent une estimation de 7 à 8.000 ans, c'est à dire bien avant que le "premier" cheval apparaisse en Amérique du Sud. Evidemment il y a de nouveau la différence de temps, mais aussi la sensation gênante que des explications, acceptées depuis toujours, nous laissent sur notre faim.

Les plus grandes pierres, en termes de dimension et de splendeur, sont celles ayant trait à la chirurgie. Une longue série géométriquement les divers processus des transplantations, complétés avec transfusion, anesthésie orale, couvrant une gamme d'opérations allant de la transplantation du cerveau

à celle du coeur, de l'ablation faite avec succès d'un sein cancéreux, à la complexité d'une césarienne.

" C'est impossible " direz-vous.

" Incroyable ! " déclare le Dr CABRERA qui poursuit son ahurissante histoire. - Les pierres décrivent cette race "manquant de pouces" (Nous pensons qu'il pourrait s'agir seulement d'un " genre " de peinture. Le grand secret de notre civilisation est, semble-t-il, la façon dont le pouce est en opposition avec les 4 autres doigts (NDE)

Mais parce que le singe le plus primitif a l'opposition du pouce avec les doigts. Le Dr Cabrera pense qu ceci est une preuve de plus que cette civilisation devança le singe ? Serait-ce possible que lorsque les continents étaient joints par des masses de terres, l'étrange race d'ICA ait été concernée par la construction des Pyramides d'Egypte, dont l'origine n'ait jamais été expliquée avec satisfaction semble-t-il.

Et, comment certains objets artificiels, dépeints sur les pierres d'ICA ont été retrouvées en Afrique ?

Serait-il possible qu'un cataclysme ait surpris cette race, détruisant tout sauf ces pierres ?

Naturellement, le Dr CABRERA doit faire face à une impasse embarrassante. Il construit une théorie de civilisation au sujet de pierres mais basée sur celles-ci. Inévitablement il doit faire face aux accusations de fraude et est tout aussi prêt à discuter de celles-ci qu'il est prêt à discuter des pierres "Je ne suis pas un homme riche " - déclare le Dr Cabrera - "où aurais-je trouvé l'argent pour acheter tout cela ? Je ne me suis certainement pas enrichi par elles ?"

En attendant les autochtones ne prennent pas d'option. A l'instar des conducteurs de taxis de Lima, tous prennent plaisir à l'intrigue. Car, comme le disait un avocat du pays : "Les russes sont intéressés, donc il doit y avoir quelque chose sous roche ". Certains, par contre, sont plus près que d'autre à prendre les déclarations du Dr CABRERA en considération. Cette anecdote d'un récent convaincu du Dr illustre bien ce qui précède : Il découvre une pierre avec ce qui semble être une gravure authentique... l'envers de la pierre révèle un slogan publicitaire : - "J'ai toujours sut que COKE était le meilleur !" "

Un observateur encore indécis déclara - "Produire un tel nombre de pierres si finement gravées, demanderait une industrie, ceci n'en vaudrait pas la peine."

Un problème, penseriez-vous, est, que les gens mettent en doute le Dr Cabrera et les pierres. Un autre moyen serait de poser deux questions indépendantes l'une de l'autre. Les gravures seraient-elles authentiques et se pourrait-il que l'interprétation du Dr Cabrera soit fausse ? Et son enthousiasme déplacé ?

La question des pierres pose un certain nombre de points, elles ne peuvent évidemment pas être testées aux fins d'en connaître leur ancienneté, puisque le test au carbone ne peut se faire qu'avec de la matière organique et même alors l'ancienneté ne peut être au-delà de 50.000 ans.

Toutefois les pierres pourraient être soumises à un examen géologique complet - "D'où viennent-elles ? Sont-elles trouvées dans cette région ? Sont-elles rares ou sont-elles communes ? "... Mais le Dr CABRERA déclare que ce ne sont pas les pierres qui ont de l'importance mais les gravures.

Avant de les voir, il est aisé d'imaginer que les Pierres soient authentiques mais les gravures symboliques. Mais, dès que l'on a vu la première Pierre, ce compromis n'existe plus. A leurs façons particulières, elles représentent définitivement l'homme de concert avec le dynastore, elles montrent des dessins très explicites d'opérations chirurgicales que seulement nos chirurgiens du XXe siècle commencent à envisager.

De toute façon, si vous pensez que les gravures sont vieilles seulement de 2.000 ans ou de 200 ans ou même de 20 ans ou de 2 ans, elles sont encore remarquables et il faudra encore reconnaître leur incroyable dessein.

Si le Dr CABRERA est vraiment décidé à prouver la validité de ses Pierres, alors - "d'où viennent-elles ?"

Le Dr se renfrogne - "Ceci est une question peu scientifique" - et refuse de répondre.

Mais je prétend que cette question suit logiquement notre discussion. C'est peut-être bien la question primordiale. Si la logique l'intéresse comme il l'a toujours déclaré, alors il devrait être prêt à répondre.

Ce n'est que lorsqu'il recevra des garanties gouvernementales que ses recherches et ses pierres seront protégées, qu'il divulguera la source de cet incroyable trésor. En fait, le Dr CABRERA a raison quand il déclare que dès que le secret sera connu, le trésor souffrira le même pillage fatal que la plupart des trésors anciens du Pérou. Je dois lui donner raison.

Mais la déposition d'un témoin indépendant réduirait au silence beaucoup de doutes.

de notre associée IGAP-AUTRICHE

Mme Dora BAUER.

Trois découvertes dans le système solaire.

Elles permettent de mieux comprendre Vénus, les astéroïdes et la Lune.

Trois découvertes, rendues possibles par l'exploration astronaotique, viennent d'apporter à nos connaissances sur le système solaire d'utiles compléments.

Vénus est plus radio-active que la Terre. La sonde spatiale "Vénus 8" qui s'est posée en douceur sur la Planète brillante en juillet dernier a fourni des précisions scientifiques qui viennent d'être publiées par le géochimiste russe Vinogradov. Il en résulte que la proportion d'éléments comme l'uranium, le potassium et le thorium dans la roche vénusienne est plus élevé que sur la Terre. Ce surcroît de radio-activité constitue un argument qui va dans le sens de ceux qui estiment que Vénus est plus jeune que notre planète.

Les débris de "L'Astre éclaté" ne sont pas dangereux. De la jeunesse d'une planète, passons à une autre, morte, et qui semble avoir éclaté et qui a dispersé ses débris, gros et petits, dans l'intervalle compris entre Mars et Jupiter. On sait que la traversée de cette zone inspirait les plus grandes craintes quant à la sécurité des voyages interplanétaires au long cours. Or, précisément, la sonde américaine "Pionnier 10" qui fonce actuellement en direction de Jupiter, n'a jusqu'à présent heurté aucun matériau facheux. Le Dr. William Kinard, de la N.A.S.A. s'en réjouit fort car, dit-il la ceinture des astéroïdes dont certains affectent les dimensions de l'Alaska (!), forme un gigantesque anneau de 280 millions de kilomètres de largeur sur 80 millions d'épaisseur !

Sur la Lune un rocher bien singulier. L'engin soviétique "Lunokhod 2" après une progression de 5 km dans la mer de Sérénité, s'est trouvé en présence d'un "morceau inhabituel" de roche lunaire. Il s'agit d'un bloc en forme de plaque tout à fait lisse et paraissant beaucoup plus jeune que les pierres qui recouvrent cette région. Par télécommande, on va essayer de déterminer la composition chimique de cette "plaque" pour définir ses propriétés magnétiques. Ainsi la Recherche s'efforce de donner les âges des éléments du système solaire afin d'en mieux retracer son histoire.

Communiqué par C.C.L. - "Le Parisien" du Samedi 17.2.1973.

- 24 -

LE PARISIEN du Mercredi 11 Juillet 1973 "SKYLAB" ... N'aurait pas été SEUL dans le Ciel " !

METZ- Quatre personnes, qui le 4 juillet, s'étaient réunies près de CREHANGE, (Moselle) pour observer (SKYLAB), ont décrit un phénomène étrange dont elles affirment avoir été les témoins.

- Ces observateurs ont raconté qu'après le passage de (SKYLAB) à 21h 35, sur une trajectoire Ouest-Est, ils ont aperçu un objet lumineux de la taille apparente (d'une orange tenue à bout de bras) qui évoluait dans le Ciel à une vitesse supérieure, estiment-ils, à celle d'un avion à réaction.

- L'objet en question, toujours selon ces témoins, a émis pendant une quinzaine de secondes, une forte lueur rouge vif clignotante, qui peu à peu, laissera place à une luminosité blanche. Plus intense en son milieu, cette clarté aurait permis de distinguer pendant quelques instants (l'appareil) de forme ovoïde, qui aurait ensuite disparu en direction du Nord-Est.

(Communiqué par C.C.L. - PARIS - Juillet 1973).

LE PARISIEN du Mercredi 23.8.72 LA TERRE A UNE 2e LUNE QU'ELLE PARTAGE DE TEMPS A AUTRE AVEC LA PLANETE VENUS.

Aussi surprenant que cela puisse paraître, la TERRE comporte, outre la LUNE, un second satellite, d'ailleurs capricieux. Il se nomme TORO. Les astronomes de l'Université de Californie qui l'ont étudié ne sont pas encore revenus de l'étrangeté de son comportement qui, "TORO", se déplace à l'intérieur d'une orbite décrivant une orbite autour du Soleil, mais qui, tantôt subit l'attraction de la Terre, tantôt celle de la planète VENUS. Au point que les honorables savants se plaisent à le définir comme une balle de ping-pong céleste qui irait de notre globe à l'étoile du Berger.

- Selon le Professeur Gustaf ARHENIUS, TORO, Lune de la Terre et de Vénus, est un planétotide de 2 kilomètres et demi de longueur, découvert en 1948 par WIRTMANN, mais qui jusqu'à présent n'avait pas livré tous ses secrets - On sait aujourd'hui qu'il vient en opposition, au plus près de la Terre, à 20 millions de Km, tous les huit ans. Seuls les télescopes les plus puissants peuvent le déceler. Le radio-télescope de GOLDSTONE, désert de MOHAVE, le bombarde de signaux radar pour en obtenir des échos- Le périple de TORO à travers le système solaire décrit une longue ellipse qui faisait passer au-delà de la planète MARS, mais cette dernière n'affecte pas sensiblement sa trajectoire. On a confié à des ordinateurs le soin de calculer son orbite extrêmement compliquée. Il apparaît que TORO, avant l'an 1580, était soumis à l'attraction de VENUS. De 1580 à l'an 2220, il fut et sera influencé par la Terre. Puis l'action de VENUS reprendra jusqu'à 2350. L'influence de Vénus redeviendra prépondérante vers l'an 2.800 etc...

Cette découverte est importante parce qu'elle confirme l'hypothèse selon laquelle la TERRE, comme JUPITER, SATURNE, URANUS aujourd'hui, aurait eu plusieurs lunes.

Du même Journal, mais du Mercredi 27.6.1973 " La LUNE a DEUX SOEURS. affirme un astronome polonais "

- VARSOVIE- Un astronome polonais, le professeur Kazimier KORDYLEWSKI, de l'Université de CRACOVIE, a acquis la certitude, grâce à des photographies et des observations faites récemment en AFRIQUE Occidentale, que la TERRE possède deux autres satellites en plus de la LUNE. Cette découverte est annoncée par l'Agence d'informations (P.A.P.) qui en souligne l'importance pour la programmation précise des trajectoires des vols spatiaux- L'existence d'autres satellites de la TERRE était déjà soupçonnée par plusieurs savants. Certaines preuves, insuffisantes, avaient été rapportées par la mission (APOLLO XV), mais les observations faites par le professeur KORDYLEWSKI en Afrique Occidentale, où les deux satellites sont le mieux visibles, constituent des éléments de certitude encore jamais obtenus-. Selon le professeur Kordylewski, ces deux satellites ne forment pas des corps compacts car ils sont composés de particules de poussière cosmique éloignées entr'elles d'au moins un kilomètre. Ces corps célestes ont un diamètre dix fois plus grand que celui de la LUNE. Ils tournent sur la même orbite et au même rythme (mois lunaire) que la LUNE. Enfin, ils entourent la LUNE à une distance égale de celle-ci et de la TERRE. - Ces deux satellites, en raison de leur matière peu compacte, ne reflètent que très faiblement la lumière du Soleil. D'autre part, les particules les constituant sont en mouvement perpétuel et les reflets qu'elles renvoient ne durent pas assez longtemps pour impressionner une pellicule photographique. L'astronome polonais est toutefois parvenu à obtenir une image en utilisant des films spéciaux.

Communiqué par C.C.L. - PARIS - Juin 1973.

La MEUSE/LANTERNE 17.7.1973.

Cinq cents grottes ornées de dessins préhistoriques découvertes en Inde.

La plus grande "galerie d'art préhistorique" du monde a été découverte dans une série de ~~six~~ cents grottes, à 40 km au sud de Bhopal, en plein centre de l'Inde, annonce l'agence d'information indienne P.T.I.

Plus de 500 de ces grottes sont ornées de dessins de couleur rouge, blanche ou grise, représentant des animaux sauvages, des poissons et des scènes de danse et de chasse, datant d'environ dix mille ans, selon les experts.

La découverte a été faite à l'issue des travaux entrepris cette année par un groupe d'archéologues, conduits par deux Indiens : les professeurs V.S. Wakankar, de l'Université Vikram d'Ujjain et V.N. Mista, du "Deccan College", et Mlle Suzanne Haas du "Museum für Volkerkunde" de Bâle (Suisse).

Les grottes s'étendent sur une superficie de dix kilomètres carrés sous une montagne couverte de rochers géants, entourée de forêts giboyeuses.

L'ensemble des grottes porte le nom de "Bhimbetka", la demeure de Bhima, un des héros du poème épique hindou "Mahabharata".

MARC HALLET.

Le Dr. KEATHLEY, Chef des expériences solaires "SKYLAB", a enfin signalé deux phénomènes découverts grâce au travail de l'équipage de la première Mission;: "Une grande quantité de points brillants étranges. Nul n'en avait jamais vu dans les régions polaires de l'Astre"... a-t-il dit ... (LA LUNE)

(Communiqué par C.C.LEFEVRE - PARIS - JUILLET 1973)

PARISIEN, Samedi 28/7/1973

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

